



Hamamatsu
Classic
Ballet



Hamamatsu Classic Ballet EXHIBITION vol.17

第17回 浜松クラシックバレエ発表会



2025 / 9 / 27 sat.

開場 / 14:30 開演 / 15:00 場所 / なゆた浜北 なゆたホール

主催 / 浜松クラシックバレエ 後援 / 浜松クラシックバレエ父母会

主宰 小栗 久美子 (おぐり くみこ)

本日は第17回浜松クラシックバレエ発表会に
お越しいただき、誠にありがとうございます。

今回は、幼い頃から高校生まで通っていた生徒であり、
今では大学で声楽を学んでいる渡邊さんが、
お友達と一緒に舞台に華を添えて下さります。
あわせて大きな拍手を宜しく願いいたします。

ゲストの水野先生には、
根気よく指導していただいております。
本当にありがとうございます。

ご父兄の皆様、スタッフの皆様、
ご協力いただきましてありがとうございます。
最後まで楽しんでご覧くださいませ。



ゲスト 水野 陽刈 (みずの ひかる)

この度は、浜松クラシックバレエ発表会、
ご盛会おめでとうございます。
このような晴れの舞台にお招きいただき、
心より感謝申し上げます。
舞台は、日々の努力が形になる特別な場所です。
出演される皆様のこの日のために積み重ねてきた努力が、
最高の輝きとしてご来場の皆様に届くことを願っています。
素敵な皆様とご一緒できますこと、
心から楽しみにしております。

ひかるバレエ教室 主宰
5歳よりバレエを始める
2002年 チャイコフスキー記念豊田バレエ学校入学
諏訪等をはじめ、トスタシーモフ・シェフラート、
ザミール・ヌーベンリトフ、
バガウトディノフ・ラビリらに師事

2004年 ウズベキスタン国立ポリショイバレエ団へ
留学
2005年 豊田シティバレエ団へ入団
2008年 ダンスカンパニーユニコーン所属
2011年より、フリーとして活躍
2018年 ひかるバレエ教室を開設

Cast



Program

パキータ

アントレ	全員
アダジオ	天野 小粋 水野 陽刈
アレグロ	松尾 柚奈 野中あかね 松野 桃 大石 誉乃 青島 七花
アントレ	松尾 柚奈 野中あかね
バリエーション	天野 小粋
バリエーション	松野 桃 青島 七花 加藤 永麻 小野田 葵
コーダ	全員

白鳥の湖

第1幕 第1場
ワルツ

全員

パ・ド・トロワ

アントレ	天野 小粋 松尾 柚奈 大石 誉乃
バリエーション	天野 小粋
バリエーション	松尾 柚奈
コーダ	天野 小粋 松尾 柚奈 野中あかね

第1幕 第2場

ワルツ 天野 小粋 松尾 柚奈 野中あかね
松野 桃 青島 七花 加藤 永麻
小野田 葵

四羽の鳥 松野 桃 青島 七花
加藤 永麻 小野田 葵

大きな白鳥 天野 小粋 松尾 柚奈 野中あかね

コーダ 天野 小粋 松尾 柚奈 野中あかね
松野 桃 青島 七花 加藤 永麻
小野田 葵

スペインの踊り 全員

ナポリの踊り 青島 七花 加藤 永麻 小野田 葵

マズルカの踊り 天野 小粋 松尾 柚奈 野中あかね

ハンガリーの踊り 野中あかね 松野 桃 青島 七花
加藤 永麻 小野田 葵

コーダ 全員

海と真珠 天野 小粋 松尾 柚奈 野中あかね
大石 誉乃 水野 陽刈

キューピッド 青島 七花 (振付指導 天野 小粋)

Special Guest

声楽 渡邊 萌歌 ピアニスト 松林 杏奈

ヨハン・シュトラウス二世作曲
オペレッタ 踊り子ファニー・エルスラーより

独唱 ライラックの花が咲くころに

シューベルト作曲

アヴェ・マリア

アラン・メンケン作曲
映画「美女と野獣」より

ピアノソロ Be our Guest

Beauty and the Beast

Special guest

浜松クラシックバレエのOG・渡邊 萌歌さんが駆けつけてくれました！
お友達の松林 杏奈さんのピアノ演奏と共に歌声を披露します！



声 楽 渡邊 萌歌 (わたなべ ほのか)

静岡県浜松市出身。
12歳より声楽を始める。
浜松学芸高等学校芸術科音楽コース、
武蔵野音楽大学音楽学部演奏学科声楽専攻を卒業後、
現在は同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻に在学中。
第11回ウィーンオペレッタコンクールオペレッタ部門
アマチュアコース 第3位。
これまでに声楽を中島実紀氏、小林晴美氏に師事。

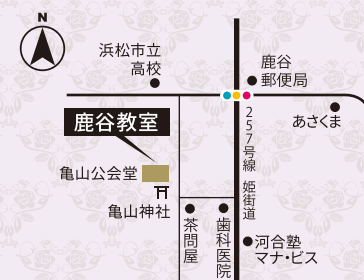
ピアニスト 松林 杏奈 (まつばやし あんな)

静岡県浜松市出身。
4歳よりヤマハ音楽教室にて音楽を始める。
浜松学芸高等学校芸術科音楽コース、
東京音楽大学器楽専攻ピアノ演奏家コース卒業後、
現在、同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻
鍵盤楽器研究領域(伴奏)に在学中。
第10回東京国際ピアノコンクール審査員賞。
第3回トバイアス・マティピアノコンクールWeb部門第1位等。
これまでに藤田知美、賀茂美和子、小山幸子、安倍紀子各氏に師事。



スタッフ

演出 / 構成 / 振付 / 指導	小栗 久美子(主宰)
ゲスト	水野 陽刈 渡邊 萌歌 松林 杏奈
舞台 / 照明 / 音響	(株)アス
ビデオ撮影	TRACKS
映像制作	菅谷 政史
写真撮影	二橋 実
プログラム制作	クリスマスデザイン室(株)
アナウンス	石森 恵美(フリーアナウンサー)
貸し衣裳・協力	(有)アルモワール・ドウ・コスチューム (株)アトリエヨシノ



鹿谷教室

亀山公会堂 浜松市中央区鹿谷町33-8

【木曜レッスン】 19:30～21:00

【土曜レッスン】 15:00～18:00

3才以上の男女、随時入会受付しております。
お気軽にお問い合わせください！

浜松クラシックバレエ

SINCE 1989

TEL/FAX 053-473-8692 携帯 090-8679-9120 (小栗)
※留守電の場合は、メッセージをお願いします。

ホームページ <http://www.hcballet.jp/>
ブログ <https://hamamatsuclassicballet.hamazo.tv/>